

**Федеральное государственное образовательное бюджетное
учреждение высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финуниверситет)**

Владикавказский филиал Финуниверситета

Кафедра «Общественные науки»

УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала

Т.А. Хубаев

2026 г.



Т.Г. Судакова

Философия

Рабочая программа дисциплины
для студентов, обучающихся по направлению подготовки
09.03.04 Программная инженерия,
ОП «Технологии разработки программного обеспечения»

*Рекомендовано Ученым советом Владикавказского филиала
Финансового университета*

(протокол от « 15 » апреля 2026 г. № 30)

Одобрено на заседании кафедры «Общественные науки»

(протокол от « 03 » апреля 2026 г. № 9)

Владикавказ 2026

Содержание

№	Раздел	Стр.
1	Наименование дисциплины	3
2	Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине	3
3	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
4	Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах и в академических часах с выделением объема аудиторной (лекции, семинары) и самостоятельной работы обучающихся	4
5	Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) дисциплины с указанием их объемов (в академических часах) и видов учебных занятий	5
5.1	Содержание дисциплины	5
5.2	Учебно-тематический план	8
5.3	Содержание семинаров, практических занятий	10
6	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	14
6.1	Перечень вопросов, отводимых на самостоятельное освоение дисциплины, формы внеаудиторной самостоятельной работы	14
6.2	Перечень вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю	16
7	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	30
8	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	68
9	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	69
10	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	70
11	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем	79
11.1	Комплект лицензионного программного обеспечения	79
11.2	Современные профессиональные базы данных, и информационные справочные системы	79
11.3	Сертифицированные программные и аппаратные средства защиты информации	80
12	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	80

1. Наименование дисциплины

Дисциплина «Философия».

2. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения (умения и знания) соотнесенные с индикаторами достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1. Использует знания о закономерностях развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов	Знать: закономерности развития природы; межкультурное разнообразие общества. Уметь: критически воспринимать, анализировать и оценивать информацию, факторы и механизмы развития природы, межкультурного разнообразия; анализировать гражданскую и мировоззренческую позиции в обществе, формировать и совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности; использовать различные философские методы для анализа тенденций развития современного общества, философско-правового анализа.
		2. Использует навыки философского мышления и логики для формулировки и аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности	Знать: закономерности развития природы; межкультурное разнообразие общества. Уметь: критически воспринимать, анализировать и оценивать информацию, факторы и механизмы развития природы, межкультурного разнообразия; анализировать гражданскую и мировоззренческую позиции в обществе, формировать и совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности; использовать различные философские методы для анализа тенденций развития современного общества, философско-правового анализа.
		3. Работает с различными массивами	Знать: закономерности функционирования человека, природы

		информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах	и общества; социально-исторический и этический контекст. Уметь: работать с различными массивами информации; выявлять закономерности функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах.
--	--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» является дисциплиной общегуманитарного цикла обязательной части учебного плана образовательной программы «Технологии разработки программного обеспечения» по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия, Профиль: «Технологии разработки программного обеспечения».

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах и в академических часах с выделением объема аудиторной (лекции, семинары) и самостоятельной работы обучающихся

Вид учебной работы по дисциплине	Всего (в з/е и часах)	Семестр 5 (в часах)
Общая трудоемкость дисциплины	4/144	144
<i>Контактная работа- Аудиторные занятия</i>	68	68
<i>Лекции</i>	34	34
<i>Семинары, практические занятия</i>	34	34
<i>Самостоятельная работа</i>	76	76
Вид текущего контроля	Эссе	Эссе
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) дисциплины с указанием их объемов (в академических часах) и видов учебных занятий

5.1. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет, структура и функции философии

Предмет философии. Проблемы и суть философии. Функции философии.

Основные этапы развития философии: от античности до современности.

Мировоззрение как социокультурный феномен. Исторические типы мировоззрения. Предпосылки возникновения философии. Структура философского знания. Специфика философского знания. Сомнение и его роль в философии. Философия как наука. Место философии в общей системе научных знаний и культуре.

Основной вопрос и центральные проблемы философии. Материализм и идеализм, их исторические формы. Проблема познаваемости мира. Метафизика и диалектика как способы осмысления действительности.

Тема 2. Онтология

Понятие субстанции. Монистические и плюралистические концепции бытия. Понятия материального и идеального. Эволюция представлений о материи в философии и естествознании. Понятие картины мира. Научные, философские и религиозные картины мира. Пространство и время. Эволюция представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.

Основные онтологические проблемы. Становление онтологии в античной философии. Поиски субстанциального начала бытия. Категория бытия. Диалектика бытия и небытия. Онтология в классической философии. Кризис классических онтологических моделей. Антропологические версии онтологии XX в. Интегральные онтологические модели.

Тема 3. Гносеология

Место теории познания (гносеологии) в системе философского знания. Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии. Агностицизм и его формы. Объект и субъект познания. Чувственное и рациональное познание, их основные формы и взаимосвязь. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Роль интуиции в познании. Творчество в процессе познания. Понимание и объяснение. Вера и знание.

Проблема истины. Критерии истины. Структура научного познания. Основные формы научного познания: научный факт, проблема, гипотеза, доказательство, теория и их характеристика. Понятие метода научного познания.

Тема 4. Аксиология

Аксиология как философская теория ценностей. Основные типы аксиологических теорий о ценностях. Ценности в человеческой жизни. Личностные ценности как элемент личностного опыта человека. Ценности и знания. Ценности и оценка. Анализ соотношения «должного» и «сущего» в системе мировоззренческих ориентиров и убеждений личности. Ценности в разных философских системах. Ценности в структуре познания. Структура ценностей, ценностные системы сфер жизнедеятельности общества: экономики, политики, познания и т.п. Ценности потребности и цели. Соотношение иерархий потребностей («Пирамида Маслоу») и ценностей.

Тема 5. Антропология

Человек – самое непостижимое явление природы. Загадка человека в различных философских школах. Разум или жизнь – классическая и неклассическая философия о человеке. Философская антропология XX века как попытка целостного понимания человека. Концепции антропогенеза А. Гелена, А. Плеснера, М. Шелера, Тейяр де Шардена, Н. Гартмана, В.И. Плотникова.

Человек и технологизированный мир. Будущее человеческого феномена. Смысл человеческого бытия. Жизнь и смерть как основополагающие феномены человеческого бытия.

Тема 6. Социальная философия

Общество – сложная динамичная, самоорганизующаяся, упорядоченная открытая система человеческой деятельности. Социальная философия как научное самосознание общества. Основные сферы жизни общества. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества (классов, групп, страт...). Культура и цивилизация. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Тема 7. Этика

Этика, мораль, нравственность. Предмет и задачи этики. Характеристики морали. Этические учения и концепции в истории философии. Основные этические концепции и проблемы современности. Взаимосвязь нравственности и политики, экономики, права и искусства. Нравственность и религия в современном обществе. Нравственные проблемы научно-технического прогресса. Экологическая этика. Биоэтика. Трансгуманизм.

Тема 8. Эстетика

Эстетика как наука. Предмет и задачи эстетики. Системность эстетических знаний. Проблемное поле эстетики. Эволюция взглядов на сущность «эстетического». Эстетика – наука о прекрасном. Определение понятия «красота». Эстетика в современной системе гуманитарного знания: поток новой парадигмы. Связь эстетики с различными областями знаний. Категории эстетики. Русская эстетика история и современные тенденции. Русская эстетика XI–XVIII вв.: от чувств к теории. Русская эстетика XIX в.: поиски и противоречия. Эстетические идеи в России конца XIX – начала XX в. Советский этап развития эстетической мысли. Современные российские эстетические воззрения.

Тема 9. Практическая философия

Практическая философия как форма выражения объективной сущности. Роль типов научной рациональности в становлении практической философии. Классический, неклассический и постнеклассический идеалы рациональности в профессиональной деятельности. Антропологические основания профессиональной деятельности. Человек как объект практической философии. Аксиологические основания профессиональной деятельности.

5.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Трудоемкость в часах					Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная работа - Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Общая, в т.ч.:	Лекции	Семинары, практические занятия		
1.	Тема 1. Предмет, структура и функции философии	17	8	4	4	9	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико- ориентированных заданий.
2.	Тема 2. Онтология	17	8	4	4	9	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико- ориентированных заданий.
3.	Тема 3. Гносеология	17	8	4	4	9	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико- ориентированных заданий.
4.	Тема 4. Аксиология	17	8	4	4	9	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование.

							Выполнение практико-ориентированных заданий.
5.	Тема 5. Антропология	16	8	4	4	8	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико-ориентированных заданий.
6.	Тема 6. Социальная философия	16	8	4	4	8	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико-ориентированных заданий.
7.	Тема 7. Этика	12	4	2	2	8	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико-ориентированных заданий.
8.	Тема 8. Эстетика	16	8	4	4	8	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико-ориентированных заданий. Выполнение эссе.
9.	Тема 9. Практическая философия	16	8	4	4	8	Проблемная дискуссия, доклады, презентации. Групповая дискуссия. Тестирование. Выполнение практико-ориентированных заданий. Подготовка к экзамену
В целом по дисциплине		144	68	34	34	76	Согласно учебному плану: эссе
Итого в %		100	47,2	23,6	23,6	52,8	

5.3. Содержание семинаров, практических занятий

Наименование тем (разделов) дисциплины	Перечень вопросов для обсуждения на семинарах, практических занятиях	Формы проведения занятия
Тема 1. Предмет, структура и функции философии	1. Проблемы и суть философии. Функции философии. 2. Основные этапы развития философии: от античности до современности. 3. Место философии в культуре, жизни и профессиональной деятельности человека. 4. Специфика философского знания.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
	1. Проблема познаваемости мира. Метафизика и диалектика как способы осмысления действительности. 2. Мировоззрение, его исторические типы. 3. Материализм и идеализм, их исторические формы. 4. Значение философских размышлений для самопознания личности.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 2. Онтология	1. Основные онтологические проблемы. Онтология как учение о бытии. 2. Место онтологии в структуре философского знания. 3. Мир и картины мира Онтология и эпистемология. 4. Онтология и аксиология. 5. Онтология и этика.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
	1. Исторические типы онтологии. 2. Суть экзистенциальной онтологии. 3. Антропологические версии онтологии XX в. 4. Интегральные онтологические модели.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 3. Гносеология	1. Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии. 2. Место понятий и категорий в современной картине мира. 3. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. 4. Характеристика философского,	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-

	общенаучных и специальных методов научного познания и их взаимосвязь.	аналитического материала и проблемных ситуаций
	1. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное. 2. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. 3. Структура научного познания. Основные формы научного познания. Понятие метода научного познания. 4. Творчество в процессе познания. 5. Вера и знание.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 4. Аксиология	1. Проблема ценностной и целевой ориентации деятельности. Система ценностей современного общества. 2. Символические отношения в экономике. 3. Стоимость и деньги. 4. Система дарения в современной реципрокной экономике. 5. Ценности в политике. 6. Власть и социальные идеалы.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
	1. Цели и ценности современного развития человечества. Ценности в структуре познания. 2. «Должен», «хочу» и «могу» в структуре ценностного акта современного человека. 3. Структура ценностей, ценностные системы сфер жизнедеятельности общества: экономики, политики, познания и т.п. 4. Соотношение иерархий потребностей («Пирамида Маслоу») и ценностей.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 5. Антропология	1. Биологическое и социальное в природе человека. 2. Основные трактовки сущности человека в истории философии. 3. Природные и социокультурные предпосылки возникновения ценностей. 4. Возникновение сознания как внутреннего бытия внешних отношений человека с миром. 5. Смерть и бессмертие. Жизнь и смерть как основополагающие феномены бытия.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
	1. Философская антропология XX века – попытка целостного понимания человека. 2. Концепции антропогенеза А. Гелена, А. Плеснера, М. Шелера, Тейяр де Шардена, Н. Гартмана, В.И. Плотникова. 3. Человек и технологизированный мир. Будущее человеческого феномена.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-

	4. Смысл человеческого бытия в эпоху развития ИКТ.	аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 6. Социальная философия	1. Главная особенность социального познания. Взаимосвязь общества и личности. 2. Теория формационного подхода К. Маркса. Ее сильные и слабые стороны. 3. Тенденции при переходе от индустриального к постиндустриальному обществу. 4. Основные научные подходы к анализу информационного общества.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
	1. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей. 2. Основные концепции дифференциации общества (классов, групп, страт...). 3. Культура и цивилизация. Цивилизационная концепции общественного развития. Ее сильные и слабые стороны.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 7. Этика	1. Этические учения осевого времени (даосизм, конфуцианство, буддизм). 2. Этика античности. 3. Этика средневековья. 4. Этические концепции Возрождения и Реформации. 5. Философская этика Нового времени. 6. Этические проблемы в немецкой классической философии. 7. Проблема нравственности и свободы в философии экзистенциализма. 8. Особенности этических исканий в русской философии. 9. Экономика и нравственность. Профессиональная этика и ее особенности. 10. Прикладные этики. Актуальные проблемы современной прикладной этики, в том числе, нейроэтики и этики искусственного интеллекта.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 8. Эстетика	1. Проблемное поле эстетики. Эволюция взглядов на сущность «эстетического». 2. Эстетика – наука о прекрасном. Определение понятия «красота». 3. Эстетика в современной системе гуманитарного знания: поток новой парадигмы. 4. Связь эстетики с различными областями знаний. Категории эстетики.	Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций

	<p>1. Зарождение эстетического сознания в языческой Руси. Эстетические образы русских сказок, легенд, былин как древнейших архаических представлений.</p> <p>2. Характерные черты эстетики средневековой Руси: преобладание чувственного восприятия духовной красоты и образность.</p> <p>3. Эстетические проблемы в трудах «ученой дружины» Петра I. (Ф. Прокопович, Г. Теплов, М.В. Ломоносов).</p> <p>4. Классицизм в русской культуре XIX века. Эстетические представления в кружке «любомудров»: Д.В. Веневитинов, В.Ф. Одоевский.</p> <p>5. Развитие эстетических идей в России конца XIX - начала XX вв. (В.В. Соловьев, Л.Н. Толстой, П.А. Флоренский).</p> <p>6. Эстетика русского авангарда.</p> <p>7. Социалистический реализм как культурный феномен.</p>	<p>Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>
Тема 9. Практическая философия	<p>1. Понятие практики в контексте современной практической философии.</p> <p>2. Новые виды взаимодействия человека и окружающего мира (космизация, программирование, цифровизация, новые коммуникативные технологии и т.п.).</p> <p>3. Практическая философия и процессы конвергенции знания.</p> <p>4. Практика и нравственное измерение бытия людей.</p> <p>5. Экология человека.</p> <p>6. Практическая философия и многомерная сущность человека</p> <p>7. Человек в глобальном мире. Точка бифуркации.</p>	<p>Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>
	<p>«Экономический человек» - «разумный эгоист» (А. Смит). «Экономический человек» - альтруист. «Экономический человек» - совокупность общественных отношений (К. Маркс). «Экономический человек» - психологический человек (Дж.М. Кейнс).</p>	<p>Интерактивная форма: опрос, собеседование по домашним заданиям самостоятельной работы, групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Перечень вопросов, отводимых на самостоятельное освоение дисциплины, формы внеаудиторной самостоятельной работы

Наименование тем (разделов) дисциплины	Перечень вопросов, отводимых на самостоятельное освоение	Формы внеаудиторной самостоятельной работы
Тема 1. Предмет, структура и функции философии	Философия, наука и мировоззрение. Роль философии в системе наук. Сходство и различие религиозного и философского подходов к решению мировоззренческих проблем. Предпосылки возникновения философии. Философия как форма общественного сознания и способ постижения мира. Основной вопрос философии. Задачи философии в современном мире.	Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции. Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами. Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы. Подготовка презентации. Подготовка к дискуссии.
Тема 2. Онтология	Метафизика как первая форма онтологии. Современный статус онтологии. Онтология и развитие междисциплинарных исследований. Общие черты русской софиологии и интегральных онтологических концепций. Критическая онтология постмодернизма. Проблема начала как такового для философии. Деконструкция.	Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции. Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами. Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы. Подготовка презентации. Подготовка к дискуссии.
Тема 3. Гносеология	Познание как специфическая форма деятельности. Материалистическая и идеалистическая, метафизическая и диалектическая трактовки истины. Сциентизм и антисциентизм как ценностные мировоззренческие ориентации.	Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции. Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами. Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы. Подготовка презентации. Подготовка к дискуссии.
Тема 4.	Проблема ценностных систем в философии	Выполнение домашних

Аксиология	<p>Древнего Востока.</p> <p>Человек как ценность в античной философии, категория благо в системе ценностей.</p> <p>Ценностные системы средневековой философии: теизм, деизм, атеизм.</p> <p>Гуманизм, утилитаризм, эгоизм в системах Нового времени и эпохи Просвещения.</p> <p>Ценностные системы в Немецкой классической философии.</p>	<p>заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции.</p> <p>Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами.</p> <p>Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы.</p> <p>Подготовка презентации.</p> <p>Подготовка к дискуссии.</p>
Тема 5. Антропология	<p>Проблема природы человека и его сущности. Рациональное и иррациональное в человеке.</p> <p>Основные подходы к философскому познанию человека.</p> <p>Человек и животное: проблема тождества и различия.</p> <p>Развитие ценностного мира человека.</p> <p>Проблема массового, одномерного человека в современном обществе.</p> <p>Перспективы развития философского познания человека.</p>	<p>Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции.</p> <p>Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами.</p> <p>Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы.</p> <p>Подготовка презентации.</p> <p>Подготовка к дискуссии.</p>
Тема 6. Социальная философия	<p>Основные компоненты социальной философии.</p> <p>Эволюцию формирования понятия «культура».</p> <p>Понятия «прогресс» и «регресс».</p> <p>Разница между философией истории и исторической наукой.</p> <p>Социальное познание.</p> <p>«Теория мировых систем» Иммануила Валлерстайна.</p>	<p>Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции.</p> <p>Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами.</p> <p>Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы.</p> <p>Подготовка презентации.</p> <p>Подготовка к дискуссии.</p>
Тема 7. Этика	<p>Моральный рационализм Сократа и этический релятивизм софистов.</p> <p>Этика киников.</p> <p>Этика в Древнем Риме: эпикурейцы, стоики, неоплатоники.</p> <p>Учение Августина о формах зла, о воли и благодати.</p> <p>Учение Н. Макиавелли.</p> <p>Нравственные проблемы в утопиях Т. Мора и Т. Кампанеллы.</p> <p>Л. Фейербах и его этическое учение.</p> <p>Протестантская этика и дух капитализма М.Вебера.</p> <p>Особенности этических исканий в русской</p>	<p>Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции.</p> <p>Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами.</p> <p>Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы.</p> <p>Подготовка презентации.</p> <p>Подготовка к дискуссии.</p>

	философии. Взаимосвязь нравственности и политики, экономики, права и искусства.	
Тема 8. Эстетика	Эсхатологическая направленность к святости эстетической мысли средневековой Руси и становление образа святой Руси. Идея народности в эстетических трактовках западников и славянофилов. Концепция смеховой культуры и карнавализации М.М. Бахтина.	Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции. Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами. Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы. Подготовка презентации. Подготовка к дискуссии.
Тема 9. Практическая философия	«Человек контрактный» и «Человек этический». Их роль в принятии профессиональных решений. Понятия профессионального интереса и потребностей. Роль традиций, ценностей, образцов в профессиональном смыслополагании. Практическая философия и человеческий капитал.	Выполнение домашних заданий самостоятельной работы. Аннотирование книг и статей. Работа с конспектом лекции. Изучение литературы, исторических источников, работа с Интернет-ресурсами. Составление плана и тезисов ответов на контрольные вопросы. Подготовка презентации. Подготовка к дискуссии.

6.2. Перечень вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю

Примерный перечень вопросов для написания эссе

1. «Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны».

Ф. Аквинский

2. «Человек немислим вне общества». Л. Толстой

3. «Видеть и чувствовать – это быть, размышлять – это жить».

У. Шекспир

4. «Познать – это значит вполне понять всю природу». Ф. Ницше

5. «Есть два вида познания: одно посредством чувств, другое мысли».

Демокрит.

6. «Общество – свод камней, который обрушился бы, если бы один не поддерживал другого» Сенека
7. «Человек вне общества или бог или зверь». Аристотель
8. «Ребенок в момент рождения не человек, а только кандидат в человеки». А. Пьерон
9. «Человек есть принципиальная новизна в природе». Н.А. Бердяев
10. «Человек – нечаянная, прекрасная, мучительная попытка природы осознать самое себя». В. Шукшин
11. «Если нет цели, не делаешь ничего, и не делаешь ничего великого, если цель ничтожна». Д. Дидро
12. «Цель только тогда может быть достигнута, когда уже заранее само средство насквозь проникнуто собственной природой цели». Ф. Лассаль
13. «Тому, кто не постиг науки добра всякая иная наука приносит лишь вред». М. Монтень
14. «Создает человека природа, но развивает и образует его общество». В.Г. Белинский
15. «Видеть и все же не верить – первая добродетель создающего, видимость величайший его искушение». Цицерон
16. «Тот, кто не изучил человека в самом себе, никогда не достигнет глубокого знания людей». Н.Г. Чернышевский
17. «Нас формируют те поступки, которые мы совершаем». Аристотель
18. «Процесс социализации – вхождение в социальную среду, приспособление к ней, освоение определенных ролей и функций, которое вслед за своими предшественниками повторяет каждый отдельный индивид на протяжении всей истории своего формирования и развития». Б.Д. Парыгин
19. «Без цели нет деятельности, без интересов нет цели, а без деятельности нет жизни». В.Г. Белинский
20. «Человек немислим вне контактов с окружающими его людьми». А.М. Яковлев

21. «Человеческая сущность налицо только в общении, в единстве человека с человеком». Л. Фейербах
22. «Личность – это человек как носитель сознания». К.К. Платонов
23. «Мы должны всегда стараться отыскивать не то, что нас отделяет от других людей, а то, что у нас с ними общего». Д. Рескин
24. «Независимость и свободомыслие – суть творчества». Ф. Миттеран
25. «Вершина нас самих, венец нашей оригинальности – не наша индивидуальность, а наша личность». П. Тейяр де Шарден
26. «Нажить много денег – храбрость, сохранить их мудрость, а умело расходовать их – искусство». Б.Ауэрбах
27. «Капитал – это часть богатства, которой мы жертвуем, чтобы преумножить свое богатство». А. Маршалл
28. «Три вещи делают нацию великой и благоденствующей: плодородная почва, деятельная промышленность и легкость передвижения людей и товаров». Ф. Бекон
29. «У кого меньше всего желаний, у того меньше всего нужды». Публий Сир
30. «Деньги либо господствуют над своим обладателем, либо служат ему». Гораций
31. «Истинно бедным бывает лишь тот, кто желает больше, нежели он может иметь». А. Жуссье
32. «Но если неизбежность смерти несовместима с истинной любовью, то бессмертие совершенно несовместимо с пустотой нашей жизни». В. Соловьев
33. «Волю и желание нельзя смешивать... Я хочу действия, которое тянет в одну сторону, в то время как мое желание тянет в другую, прямо противоположную». Дж. Локк.
34. «Те сомнения, которые не разрешает теория, разрешит тебе практика». Л. Фейербах

35. «Будьте внимательны к своим мыслям - они начало поступков». Лао-Цзы

36. «Нравственный закон, который человек должен свободно открыть в себе, автоматически дает свои предписания, одинаковые для всех людей и для всех случаев жизни». Н. Бердяев

37. «Наука - это истина, помноженная на сомнение» П. Валери

38. «Мы не должны позволить никому переделывать историческую истину». Н. Пирогов

Вопросы текущего опроса

Тема 1. Предмет, структура и функции философии

1. Проблемы и суть философии. Функции философии.
2. Основные этапы развития философии: от античности до современности.
3. Место философии в культуре, жизни и профессиональной деятельности человека.
4. Специфика философского знания.
5. Проблема познаваемости мира. Метафизика и диалектика как способы осмысления действительности.
6. Мировоззрение, его исторические типы.
7. Материализм и идеализм, их исторические формы.
8. Значение философских размышлений для самопознания личности.

Тема 2. Онтология

1. Основные онтологические проблемы. Онтология как учение о бытии.
2. Место онтологии в структуре философского знания.
3. Мир и картины мира Онтология и эпистемология.
4. Онтология и аксиология.
5. Онтология и этика.
6. Исторические типы онтологии.

7. Суть экзистенциальной онтологии.
8. Антропологические версии онтологии XX в.
9. Интегральные онтологические модели.

Тема 3. Гносеология

1. Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии.
 2. Место понятий и категорий в современной картине мира.
 3. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
 4. Характеристика философского, общенаучных и специальных методов научного познания и их взаимосвязь.
 5. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.
 6. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
 7. Структура научного познания. Основные формы научного познания.
- Понятие метода научного познания.
8. Творчество в процессе познания.
 9. Вера и знание.

Тема 4. Аксиология

1. Проблема ценностной и целевой ориентации деятельности. Система ценностей современного общества.
2. Символические отношения в экономике.
3. Стоимость и деньги.
4. Система дарения в современной реципрокной экономике.
5. Ценности в политике.
6. Власть и социальные идеалы.
7. Цели и ценности современного развития человечества. Ценности в структуре познания.
8. «Должен», «хочу» и «могу» в структуре ценностного акта современного человека.

9. Структура ценностей, ценностные системы сфер жизнедеятельности общества: экономики, политики, познания и т.п.

10. Соотношение иерархий потребностей («Пирамида Маслоу») и ценностей.

Тема 5. Антропология

1. Биологическое и социальное в природе человека.

2. Основные трактовки сущности человека в истории философии.

3. Природные и социокультурные предпосылки возникновения ценностей.

4. Возникновение сознания как внутреннего бытия внешних отношений человека с миром.

5. Смерть и бессмертие. Жизнь и смерть как основополагающие феномены бытия.

6. Философская антропология XX века – попытка целостного понимания человека.

7. Концепции антропогенеза А. Гелена, А. Плеснера, М. Шелера, Тейяр де Шардена, Н. Гартмана, В.И. Плотникова.

8. Человек и технологизированный мир. Будущее человеческого феномена.

9. Смысл человеческого бытия в эпоху развития ИКТ.

Тема 6. Социальная философия

1. Главная особенность социального познания. Взаимосвязь общества и личности.

2. Теория формационного подхода К. Маркса. Ее сильные и слабые стороны.

3. Тенденции при переходе от индустриального к постиндустриальному обществу.

4. Основные научные подходы к анализу информационного общества.

5. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей.

6. Основные концепции дифференциации общества (классов, групп, страт...).

7. Культура и цивилизация. Цивилизационная концепции

общественного развития. Ее сильные и слабые стороны.

Тема 7. Этика

1. Этические учения осевого времени (даосизм, конфуцианство, буддизм).
2. Этика античности.
3. Этика средневековья.
4. Этические концепции Возрождения и Реформации.
5. Философская этика Нового времени.
6. Этические проблемы в немецкой классической философии.
7. Проблема нравственности и свободы в философии экзистенциализма.
8. Особенности этических исканий в русской философии.
9. Экономика и нравственность. Профессиональная этика и ее особенности.
10. Прикладные этики. Актуальные проблемы современной прикладной этики, в том числе, нейроэтики и этики искусственного интеллекта.

Тема 8. Эстетика

1. Проблемное поле эстетики. Эволюция взглядов на сущность «эстетического».
2. Эстетика – наука о прекрасном. Определение понятия «красота».
3. Эстетика в современной системе гуманитарного знания: поток новой парадигмы.
4. Связь эстетики с различными областями знаний. Категории эстетики.
5. Зарождение эстетического сознания в языческой Руси. Эстетические образы русских сказок, легенд, былин как древнейших архаических представлений.
6. Характерные черты эстетики средневековой Руси: преобладание чувственного восприятия духовной красоты и образность.
7. Эстетические проблемы в трудах «ученой дружины» Петра I. (Ф. Прокопович, Г. Теплов, М.В. Ломоносов).
8. Классицизм в русской культуре XIX века. Эстетические представления в кружке «любомудров»: Д.В. Веневитинов, В.Ф. Одоевский.

9. Развитие эстетических идей в России конца XIX - начала XX вв. (В.В. Соловьев, Л.Н. Толстой, П.А. Флоренский).

10. Эстетика русского авангарда.

11. Социалистический реализм как культурный феномен.

Рекомендуемые источники:

Тема 9. Практическая философия

1. Понятие практики в контексте современной практической философии.

2. Новые виды взаимодействия человека и окружающего мира (космизация, программирование, цифровизация, новые коммуникативные технологии и т.п.).

3. Практическая философия и процессы конвергенции знания.

4. Практика и нравственное измерение бытия людей.

5. Экология человека.

6. Практическая философия и многомерная сущность человека

7. Человек в глобальном мире. Точка бифуркации.

8. «Экономический человек» - «разумный эгоист» (А. Смит). «Экономический человек» - альтруист. «Экономический человек» - совокупность общественных отношений (К. Маркс). «Экономический человек» - психологический человек (Дж. М. Кейнс).

Примерный перечень вопросов для проведения дискуссий, докладов и презентаций

1. Философия как высший уровень мировоззрения.

2. Специфика философского знания.

3. Место философии в культуре, жизни и профессиональной деятельности человека.

4. Проблема основного вопроса философии.

5. Материализм и идеализм, их исторические формы.

6. Значение философских размышлений для самопознания личности.
7. Историческое изменение предмета философии.
8. Онтология как учение о бытии.
9. Место онтологии в структуре философского знания.
10. Категория бытия в истории философской мысли.
11. Мир и картины мира.
12. Онтология и этика.
13. Исторические типы онтологии.
14. Суть экзистенциальной онтологии.
15. Монизм, дуализм, плюрализм.
16. Основные формы бытия.
17. Материалистическая концепция бытия.
18. Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии.
19. Место понятий и категорий в современной картине мира.
20. Характеристика философского, общенаучных и специальных методов научного познания и их взаимосвязь.
21. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.
22. Философия и ненаучные знания.
23. Проблема ценностной и целевой ориентации деятельности.
24. Символические отношения в экономике.
25. Стоимость и деньги.
26. Система дарения в современной реципрокной экономике.
27. Ценности в политике.
28. Власть и социальные идеалы.
29. Цели и ценности современного развития человечества.
30. «Должен», «хочу» и «могу» в структуре ценностного акта современного человека.
31. Основные трактовки сущности человека в истории философии.
32. Природные и социокультурные предпосылки возникновения ценностей.

33. Возникновение сознания как внутреннего бытия внешних отношений человека с миром.

34. Бессознательное и сознательное в человеке.

35. Самореализация личности.

36. Свобода и ответственность личности.

37. Смысл и цель жизни.

38. Смерть и бессмертие.

39. Главная особенность социального познания.

40. Основные научные подходы к анализу информационного общества.

41. Этические учения осевого времени (даосизм, конфуцианство, буддизм).

42. Этика античности.

43. Этика средневековья.

44. Этические концепции Возрождения и Реформации.

45. Философская этика Нового времени.

46. Этические проблемы в немецкой классической философии.

Антинормативизм: А.Шопенгауэр и Ф.Ницше.

47. Особенности этических исканий в русской философии.

48. Экономика и нравственность.

49. Прикладные этики.

50. Зарождение эстетического сознания в языческой Руси.

51. Эстетические образы русских сказок, легенд, былин как древнейших архаических представлений.

52. Эстетические проблемы в трудах «ученой дружины» Петра I. (Ф. Прокопович, Г. Теплов, М.В. Ломоносов).

53. Классицизм в русской культуре XIX века.

54. Эстетические представления в кружке «любомудров»: Д.В. Веневитинов, В. Ф. Одоевский.

55. Развитие эстетических идей в России конца XIX - начала XX вв. (В.В. Соловьев, Л.Н. Толстой, П.А. Флоренский).

56. Эстетика русского авангарда.

57. «Экономический человек» - «разумный эгоист» (А. Смит).
58. «Экономический человек» - альтруист.
59. «Экономический человек» - совокупность общественных отношений (К. Маркс).
60. «Экономический человек» - психологический человек (Дж. М. Кейнс).

Примерные практико-ориентированные задания

Задание. Проанализируйте приведенное положение, в чем его суть и какой метод познания обосновывает философ?

«Человеческий ум по природе своей устремлен на абстрактное и текучее мыслит как постоянное. Но лучше рассекать природу на части, чем абстрагироваться. Это и делала школа Демокрита, которая глубже, чем другие, проникла в природу. Следует больше изучать материю, ее внутреннее состояние и изменение состояния, чистое действие и закон действия или движения, ибо формы суть выдумки человеческой души, если только не называть формами эти законы действия...».

(Бэкон Ф. Новый Органон / Сочинения. В 2 т. -М., 1978. Т. 2. С. 22).

Задание. Сочетается ли с Вашим мировоззрением представление о человеке и о мире предложенное в цитате из работы Фейербаха:

«Отличительными признаками человеческого в человеке являются разум, воля и сердце. Совершенный человек обладает силой мышления, силой воли и силой чувства. Сила мышления есть свет познания, сила воли – энергия характера, сила чувства (сердца) – любовь. Разум, любовь и сила воли – это совершенства. В воле, мышлении и чувстве заключается высшая, абсолютная сущность человека как такового и цель его существования. Человек существует чтобы познавать, любить и хотеть, то есть быть свободным... Свободная сущность человека есть его абсолютная сущность,

его бог. Божественная троица (разум, воля, сердце) проявляется в человеке и даже над индивидуальным человеком в виде их единства».

Задание. Прокомментируйте социально-философский аспект приведенного высказывания. Подумайте, применим ли подобный взгляд к современному обществу?

«Всякий трудящийся находится в состоянии войны с массой и неблагожелателен к ней в силу личного интереса. Врач желает своим согражданам добрых лихорадок, а поверенный – добрых тяжб в каждой семье. Архитектору нужен добрый пожар, который превратил бы в пепел четвертую часть города, а стекольщик желает доброго града, который разбил бы все стекла. Портной, сапожник желают публике только материй непрочной окраски и обуви из плохой кожи с тем, чтобы их изнашивали втрое больше – ради блага торговли».

(Фурье Ш. Избранные сочинения. -М., 1954. Т. 3. С. 88).

Задание. Философия выполняет многочисленные функции, русский философ религиозного возрождения начала XX в. Н.А. Бердяев выделил ведущую, по его мнению, функцию. Перечислите другие функции философии, какая по вашему мнению функция философии является ведущей в современном мире? Обоснуйте ответ.

«Философы искали премудрой истины, превышающей данный мир. Заветной целью философии всегда было познание свободы, а не необходимости. Допустима философия науки, но не допустима научная философия. По своей сущности и по своей задаче философия никогда не была приспособлением к необходимости».

(Бердяев Н.А. Смысл творчества / Философия творчества, культуры и искусства: В 2-х т. – М., 1994).

Задача. Прочитайте определение совести русского философа

Н.А. Бердяева и объясните почему, свобода совести и коммунистические идеи несовместимы?

«Свобода совести предполагает, что в личности есть духовное начало, не зависящее от общества. В коммунизме на материалистической основе неизбежно подавление личности. Индивидуальный человек рассматривается, как кирпич нужный для строительства коммунистического общества, он есть лишь средство».

(Бердяев Н. А. О рабстве и свободе человека. – М., 2010).

Примерные тестовые задания

1. Философское учение о ценностях и их природе называется...

- а) теологией
- б) аксиологией
- в) онтологией
- г) гносеологией
- д) такого понятия не существует

2. Философская антропология – это философское учение о...

- а) обществе
- б) цивилизации
- в) природе
- г) человеке
- д) такого понятия не существует

3. Согласно легенде, первым, кто отказался называть себя мудрецом, но лишь любознательным, то есть философом, был...

- а) Аристотель
- б) Платон
- в) Эпикур
- г) Пифагор
- д) такой легенды не существует

4. Соотнесите имена философов с этапами развития европейской философии:

1) Френсис Бэкон	а) Возрождение
2) Диоген Синопский	б) Новое время
3) Фома Аквинский	в) Античность
4) Николай Кузанский	г) Средневековье

5. Соотнесите понимание субстанции и философа, реализовавшего

его в своей философии:

1) монизм	а) Г. Лейбниц
2) дуализм	б) Б Спиноза
3) плюрализм	в) Р. Декарт

6. Философское направление, считающее духовное начало основой бытия, называется...

- а) дуализмом
- б) идеализмом
- в) плюрализмом
- г) материализмом
- д) такого направления не существует

7. Утверждая, что мир есть проекция комплекса человеческих ощущений, философ выступает с позиции...

- а) материализма
- б) объективного идеализма
- в) дуализма
- г) субъективного идеализма
- д) такого термина не существует

8. Утверждение существования двух видов бытия – «мира идей» и «мира вещей» – принадлежит...

- а) Протагору
- б) Аристотелю
- в) Платону
- г) Пифагору
- д) такого утверждения не существует

9. Гносеология – это учение о

- а) бытии
- б) сознании
- в) познании
- г) морали
- д) такого термина не существует

10. Позиция скептицизма связана с сомнением в...

- а) существовании мира вообще
- б) возможности научного познания
- в) познаваемости мира
- г) возможности достижения достоверного знания
- д) такой позиции не существует

Критерии балльной оценки различных форм текущего контроля успеваемости содержатся в соответствующих методических рекомендациях кафедры.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине содержится в разделе 2 «Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине».

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки индикаторов достижения компетенций, умений и знаний

Перечень вопросов для подготовки к экзамену

1. Возникновение философии, её место и роль в системе духовной культуры.
2. Проблемы познаваемости мира. Агностицизм.
3. Диалектика и метафизика как методы познания.
4. Проблемы материализма и идеализма в философии.
5. Предмет философии. Структура философского знания.
6. Космоцентризм древнегреческой философии.
7. Этический рационализм Сократа.
8. Философия Платона. Его учение об идеях.
9. Концепция государства у Платона и Аристотеля.
10. Философия Аристотеля.
11. Философско-этические концепции эллинистического периода античности: кинизм, скептицизм, стоицизм, эпикуреизм.
12. Философия Средневековья. Патристика и схоластика. Реализм и Номинализм.

13. Философские, научные и гуманистические идеи эпохи Возрождения.
14. Научная и промышленная революции Нового времени и их влияние на реформирование философской мысли. Проблема метода познания в философии.
15. Проблема субстанции в философии Нового времени.
16. Социально-политические идеи в философии Нового времени (Т. Гоббс и Дж. Локк).
17. Философия эпохи Просвещения.
18. Философия И. Канта. Обоснование И. Кантом всеобщности и необходимости научного знания.
19. Система и метод философии Г. Гегеля. Законы диалектики Г. Гегеля.
20. Основные положения диалектико-материалистической философии марксизма.
21. Основные этапы и особенности развития русской философской мысли XIX - середины XX в.
22. Идейная конфронтация западников и славянофилов в России. Их представители.
23. Историософия П.Я. Чаадаева.
24. Материалистическая философия А. Герцена, Н. Чернышевского.
25. Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
26. Философские идеи русского консерватизма К.Н. Леонтьева, М.Н. Каткова, К.П. Победоносцева.
27. Философия всеединства Вл. Соловьёва.
28. Русская космическая философия и её представители.
29. Русская философия первой половины XX в., её основные течения, особенности и проблемы.
30. Экзистенциализм: основные положения, понятия, проблемы.
31. Иррационалистическое направление в философии.
32. Позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
33. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

34. Категория бытия в философии. Основные формы бытия и диалектика их взаимосвязи.

35. Материалистическая концепция бытия: понимание материи в истории философии. Современные представления о строении и свойствах материи.

36. Пространство, время и движение как формы бытия материального мира.

37. Понятие движения, изменения, развития и прогресса. Диалектическая концепция развития.

38. Основные законы и категории диалектики.

39. Проблема сознания в философии. Возникновение сознания, его сущность и структура.

40. Сознательное и бессознательное. Коллективное бессознательное как память человечества.

41. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания, диалектика их взаимосвязи.

42. Чувственное и рациональное познание, их взаимосвязь и формы.

43. Проблема истины как основного вопроса теории познания. Критерии истины.

44. Материалистическое понимание истории.

45. Социальное познание, его особенности и критерии истинности.

46. Общественная практика как основа и цель познания.

47. Общество как предмет философского анализа. Эволюция философских взглядов на общество.

48. Общество как целостная система. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

49. Материальные и духовные факторы развития общества.

50. Традиционное, индустриальное, постиндустриальное и информационное общество.

51. Общество и природа. Исторические формы отношения общества к природе.

52. Духовные основы общества. Формы духовной жизни.

53. Наука как вид познания и социальный институт.
54. Искусство как вид духовно-практического освоения мира. Функции искусства.
55. Религия как форма духовной жизни и социальный институт. Функции религии.
56. Мораль. Функции морали.
57. Биологическое, социальное и духовное в человеке и их единство.
58. Философская антропология. Проблема человека в истории философии.
59. Проблема цели и смысла жизни человека в истории философии.
60. Культура как предмет философского анализа. Культурно-исторический подход к обществу.
61. Россия между Западом и Востоком. Историческая судьба России.
62. Проблема смысла и направленности исторического процесса.
63. Проблемы и перспективы современной цивилизации.
64. Глобальные проблемы современности и перспективы их решения.

Типовые тестовые задания для контроля успеваемости

1. Философия - это
- а) Наука
 - б) Мировоззрение
 - в) Мироощущение
 - г) Искусство
2. «Основной вопрос» философии -
- а) Что первично - дух или материя?
 - б) Сколько начал лежит в основе бытия?
 - в) Каким образом человек познает мир?
 - г) В чем смысл человеческой жизни?
3. Сходство философии с мифологией и религией - это
- а) вера в Бога
 - б) поиск ответов на «вечные» вопросы

- в) логическая доказуемость положений
 - г) познание мира в форме образов
4. Гуманистическая функция философии предполагает...
- а) разработку методов познания
 - б) размышления над вопросом о жизни и смерти
 - в) обоснование понятийных и теоретических структур научного знания
 - г) обретение высших мировоззренческих ориентиров в жизни
5. Философия и мировоззрение соотносятся следующим образом:
- а) философия - часть мировоззрения;
 - б) философия есть противоположность мировоззрения;
 - в) мировоззрение - часть философии;
 - г) философия – рационально - теоретическая основа мировоззрения.
6. Одним из учений древнекитайской философии является
- а) локаята
 - б) даосизм
 - в) буддизм
 - г) джайнизм
7. Восточную философию отличает...
- а) практическая ориентированность
 - б) опора на научные теории
 - в) отказ от религиозных ценностей
 - г) отход от мифологической картины мира
8. Философ, первым сформулировавший проблему бытия и небытия в философии -
- а) Фалес
 - б) Гераклит
 - в) Парменид
 - г) Сократ
9. Древнегреческий философ, сравнивавший мир с потоком, рекой -
- а) Фалес

б) Демокрит

в) Гераклит

г) Сократ

10. Основным критерием истины софисты считали

а) ощущения, получаемые с помощью органов чувств

б) законы разума, общие для всех людей

в) принципы добра и красоты

г) логическую доказуемость

11. Основоположник диалектики как метода познания-

а) Сократ

б) Аристотель

в) Августин Блаженный

г) Декарт

12. Основоположник учения об атомном строении материи -

а) Демокрит

б) Протагор

в) Аристотель

г) Эпикур

13. Наилучшей формой государственного правления Платон считал

а) монархию

б) тимократию

в) аристократию

г) демократию

14. Критика Аристотелем платоновского учения была направлена против обоснования

а) существования форм и вещей

б) понятия Единого, Блага

в) понятия первоматерии

г) самостоятельного существования идей

15. Основное понятие антропологического учения стоиков-

а) бессмертие

б) судьба

в) вера

г) разум

16. Тип мировоззрения эпохи средневековья

а) антропоцентризм

б) теоцентризм

в) космоцентризм

г) социоцентризм

17. Основная идея средневековой гносеологии

а) идея детерминизма

б) идея фатализма

в) идея откровения

г) идея творения

18. Согласно библейскому пониманию человек - это..

а) худшее из творений, созданных Богом

б) образ и подобие Божие

в) существо, случайно заброшенное в мир

г) царь природы

19. Автор книги «О граде Божьем»...

а) Августин

б) Тертуллиан

в) Фома Аквинский

г) Киприан

20. Начальным этапом средневековой религиозной философии является

а) томизм

б) схоластика

в) рационализм

г) патристика

21. Основоположник эмпиризма -

- а) Сократ
- б) Декарт
- в) Августин
- г) Ф.Бэкон

22. Определяющей категорией в философии Лейбница является

- а) атом
- б) монада
- в) апейрон
- г) модусы

23. Философ-дуалист Нового времени -

- а) Р.Декарт
- б) Ф.Бэкон
- в) Д.Локк
- г) Б.Спиноза

24. Индуктивный метод познания разработал

- а) Р.Декарт
- б) Ф.Бэкон
- в) П.Гольбах
- г) Т.Гоббс

25. Высказывания «Война всех против всех» и «Человек человеку

волк» принадлежат:

- а) Д.Локку
- б) Вольтеру
- в) Ш.Монтескье
- г) Т.Гоббсу

26. Разум есть основа познания и поведения человека, - утверждает

- а) рационализм
- б) иррационализм
- в) релятивизм
- г) сенсуализм

27. Философ, отождествлявший понятия свободы и моральной ответственности -...

- а) Н.Макеавелли
- б) И.Кант
- в) Л.Фейербах
- г) А.Шопенгаузер

28. Источником развития Г.В.Ф. Гегель считал...

- а) естественные законы
- б) божественный разум
- в) деятельность человека
- в) противоречия

29. Автор работы «Наука логики» -

- а) И.Кант
- б) В.Ф.Шеллинг
- в) Г.В.Ф.Гегель
- г) И.Г.Фихте

30. «Вещь в себе» у И.Канта означает

- а) непознаваемую сущность
- б) форму вещи
- в) закрытую для других личность
- в) феномен

31. Природу как инобытие Абсолюта рассматривал ...

- а) Ньютон
- б) Фейербах
- в) Шеллинг
- г) Гегель

32. Основоположник диалектического материализма-

- а) Л.Фейербах
- б) Ф.Энгельс
- в) К.Маркс

г) В.Плеханов

33. Исторический тип общества, основанный на определенном способе производства, по К.Марксу, -

а) надстройка

б) общественно-экономическая формация

б) цивилизация

в) стадия роста

34. Определяющей категорией в философском учении Ф. Ницше является

а) Мировая воля

б) Воля к власти

в) Абсолютная идея

г) Идеальное

35. Психический фактор выступает в качестве определяющего в философии:

а) Ч. Пирса

б) Д. Дьюи

в) З. Фрейда

г) С.Кьеркегора

36. Описание явлений в качестве основной цели философского познания признает

а) структурализм

б) феноменологии

в) аналитическая философия

г) экзистенциализм

37. Теорию постиндустриального общества сформулировали

а) марксисты

б) экзистенциалисты

в) техницисты

г) прагматики

38. Материалистическая модель диалектики утвердилась в ...

- а) XVII в.
- б) 1-ой пол. XIX в.
- в) 2-ой пол. XIX в.
- г) XX в.

39. Философские вопросы в России впервые были затронуты в сочинении

- а) Мономаха
- б) Филофея
- в) Златоуста
- г) Иллариона

40. С точки зрения славянофильства, основной социальной организации русского народа является

- а) государство
- б) частная собственность
- в) сельская община
- г) языковая культура

41. Принцип «всеединства» в учении В.С. Соловьёва выражает

- а) культурное единство
- б) единство природы и человека
- в) единство природы и общества
- г) единство Бога со всем миром

42. Создатель теории культурно-исторических типов-

- а) П.Я. Чаадаев
- б) Н.К. Михайловский
- в) Н.Я. Данилевский
- г) Н.А.Бердяев

43. Целью общественно-исторического развития русский космизм полагает...

- а) устранение космической иерархии

б) преобразование бытия в соответствии с космическим
предназначением человека

в) сохранение космоса

г) выделение общества из космического целого

44. Особенностью русской философии является

а) эмпиризм

б) позитивизм

в) нравственно-религиозный

г) рационализм

45. Общественное сознание представляет _____ форму бытия

а) материальную

б) вещественную

в) субъективную идеальную

г) объективную идеальную

46. Верно утверждение: «Сознание разлито по всей природе, вся
материя мыслит» для следующего направления

а) теизм

б) деизм

в) пантеизм

г) атеизм

47. Время как философская категория...

а) существует не в самих вещах, а только в нашем мышлении

б) это текущая длительность, в которой всё возникает и все исчезает

в) форма существования материи, выражающая последовательность и
длительность

г) всеобщее внешнее условие бытия тел, созданное Богом вместе с
материей

48. Категория, выражающая наличие явлений и предметов (самих по
себе или как данности в сознании), а не содержательный их аспект, именуется

а) сущность

- б) бытие
- в) реальность
- г) действительность

49. Движение как форму существования материи определял:

- а) метафизической материализм
- б) объективный идеализм
- в) диалектический материализм
- г) дуализм

49. Диалектика - это...

- а) представление о конце света
- б) учение о взаимосвязи и взаимообусловленности
- в) признание развития за счёт внешнего толчка
- г) учение о самоорганизации

50. Синонимом философии выступает:

- а) диалектика
- б) метафизика
- в) онтология
- г) этика

51. Сомнение в достоверности наших знаний о мире высказывает

- а) гностицизм
- б) агностицизм
- в) скептицизм
- г) эмпиризм

52. Фраза «В разуме нет ничего, что прежде не существовало бы в наших ощущениях» характеризует

- а) эмпиризм
- б) рационализм
- в) прагматизм
- г) скептицизм

53. К чувственным формам познания относятся

- а) суждение и восприятие
- б) восприятие и представление
- в) понятие и ощущение
- г) умозаключение и суждение

54. Методы теоретического познания-

- а) наблюдение и эксперимент
- б) наблюдение и анализ
- в) опыт и систематизация
- г) описание и моделирование

55. Формы истины -

- а) заблуждение и правда
- б) эмпирическая и рациональная
- в) относительная и абсолютная
- в) этическая и эстетическая

56. В качестве основного критерия истины диалектический

материализм утверждает

- а) ощущения
- б) очевидность мыслимого
- в) практику
- г) принцип пользы

57. Истинное знание, в отличие от ложного

- а) добывается в ходе познавательной деятельности
- б) имеет широкие возможности для распространения
- в) соответствует самому предмету познания
- г) изложено научным языком

58. Осмысление человека как микрокосм свойственно для философии эпохи

- а) Возрождения
- б) Средневековья
- в) Античности
- г) Нового времени

59. Отсутствие страдания, переживание счастья характерно для концепции

- а) аскетизма
- б) гедонизма
- в) эвдемонизма
- г) утилитаризма

60. Место человека в системе общественных отношений выражает понятие

- а) социальный статус
- б) социальная роль
- в) социальная направленность
- г) социальное действие

61. В древневосточной философии человек

- а) занимает центральное место в мире
- б) является частью космоса
- в) является богоподобным существом
- г) признается абсолютной ценностью

62. Гордость, страсть и стремление к власти в качестве главных мотивов человеческих поступков признает

- а) рационализм
- б) волюнтаризм
- в) креационизм
- г) мистицизм

63. Понятию «личность» соответствует определение

- а) зрелый человек
- б) человеческий индивид-субъект труда, познания и общения
- в) сознательный исторический деятель
- г) человек, обладающий совокупностью социальных, нравственных качеств

64. Свобода - это

- а) полная независимость от обстоятельств
- б) осознанная и практически освоенная необходимость

- в) деятельность, опирающаяся на разум и волю
- г) способность действовать в соответствии со своими интересами, осуществлять выбор

65. Общественная психология тесным образом связана с

- а) обыденным сознанием
- б) классовыми интересами
- в) национальными интересами
- г) теориями, защищающими экономические интересы

66. Совокупность теоретически обоснованных идей и взглядов тех или иных социальных групп составляет

- а) общественную психологию
- б) идеологию
- в) общественное сознание
- г) духовное бытие

67. Развитие социума как смену типов социально-экономических отношений определяет ... Подход

- а) технократический
- б) формационный
- в) цивилизационный
- г) социоличностный

68. Теорию техногенного детерминизма выдвигает

- а) Белл
- б) Мальтус
- в) Кьелен
- г) Сорокин

69. «Добродетель есть знание. Дурные поступки порождаются незнанием», – считал...

- а) Платон
- б) Сократ
- в) Сенека

- г) Эпикур
- д) Протагор

70. Статус философии в эпоху Средневековья точно отражает следующее высказывание: «Философия – служанка...»

- а) науки
- б) морали
- в) политики
- г) идеи
- д) богословия

71. Историю средневековой христианской философии принято делить на два этапа: с I по VIII вв. и с IX по XIV вв. Первый из них получил название «патристика», второй – «...». (схоластика)

72. Философское течение, согласно которому реальным, самостоятельным существованием обладают лишь единичные, конкретные вещи (этот дом, эта книга), общее же в вещах – это всего лишь имя, название, понятие – это ... (номинализм)

73. Философское течение, утверждающее, что подлинно реальным, самостоятельным существованием обладает только общее, единичное же производно от общего и, следовательно, вторично – это ... (реализм)

74. Метод истинного познания в философии Бэкона – это ... (индукция)

75. Направление философской мысли, ориентировавшееся на математику, рассматривавшее разум как главный источник знания и высший критерий его истинности – ... (рационализм)

76. Направление философской мысли, ориентировавшееся на опытное естествознание, считавшее источником знания и критерием его истинности опыт, и, прежде всего, научно-организованный опыт – ... (эмпиризм)

77. Позиция Декарта, признававшего равноправное существование двух субстанций, материальной и духовной, – это ... (дуализм)

78. Автор концепции культурно-исторических типов в русской философии – ... (Данилевский)
79. По мнению славянофилов, структурной единицей организации русской жизни является... (община)
80. Минимальный, неразложимый далее компонент системы – это ... (элемент)
81. Форма бытия материи, выражающая ее протяженность, структурность, сосуществование и взаимодействие элементов во всех материальных системах – это ... (пространство)
82. Философское направление, в котором сознание интерпретируется как свойство высокоорганизованной материи – это ... (материализм)
83. Свойство высокоорганизованной материи (человеческого мозга), сущность которого заключается в целенаправленном и обобщенном воспроизведении действительности – ... (сознание)
84. Философская позиция, выражающая сомнение в возможности достижения истины – это ... (скептицизм)
85. Уровень познания, опирающийся на повседневный жизненный опыт человека – ... (обыденный)
86. Философское учение, согласно которому человеческое познание признаётся условным и субъективным, отрицается объективность знаний и возможность достижения абсолютной истины – это ... (релятивизм)
87. Особенностью гносеологии является то, что предметом ее анализа является оппозиция ... и объекта познания. (субъекта)
88. Метод познания, предполагающий мысленное (или реальное) расчленение, разложение объекта на составные элементы – это ... (анализ)
89. Метод познания, при котором вывод о частном случае делается на основании общего правила, – это ... (дедукция)
90. Автор концепции этногенеза, в которой процессы этнического развития рассматриваются сквозь призму пассионарности – ... (Гумилёв)

91. Понятие, обозначающее сложившуюся в обществе совокупность устойчивых связей между элементами социальной системы, – социальная ... (структура)

92. Нравственная ориентация, согласно которой смысл жизни заключается в стремлении к наслаждению – это ... (гедонизм)

93. Учение о бессознательном как важнейшем факторе человеческого существования разработал ... (Фрейд)

94. Понятие, означающее образ мышления, который провозглашает идею блага человека главной целью социального развития и отстаивает ценность человека как личности, – это... (гуманизм)

95. Современный процесс интенсификации экономических, социальных, политических и культурных связей и взаимодействий, разворачивающихся поверх государственных границ – это... (глобализация)

96. Автором произведения «Исследование о природе и причинах богатства народов» является... (Адам Смит)

97. Автором произведения «Философия хозяйства» является... (С.Н. Булгаков)

98. Роль протестантской этики в становлении и развитии капитализма была раскрыта ... в работе «Протестантская этика и дух капитализма» (Максом Вебером)

99. Направление в общественной мысли, утверждающее, что общество может целиком регулироваться принципами научно-технической рациональности, её носителями являются техники, инженеры и ученые, к которым должна перейти власть на предприятиях и в обществе в целом. Это ... (технократия)

100. Учёный, выделивший три «коренных вопроса», которые решает материально-производственная сфера (что, как и для кого производить) – это... (Самуэльсон)

Типовые ситуационные задачи для контроля успеваемости

Задача. Сочетается ли с Вашим мировоззрением представление о человеке и о мире предложенное в цитате из работы Фейербаха:

«Отличительными признаками человеческого в человеке являются разум, воля и сердце. Совершенный человек обладает силой мышления, силой воли и силой чувства. Сила мышления есть свет познания, сила воли – энергия характера, сила чувства (сердца) – любовь. Разум, любовь и сила воли – это совершенства. В воле, мышлении и чувстве заключается высшая, абсолютная сущность человека как такового и цель его существования. Человек существует чтобы познавать, любить и хотеть, то есть быть свободным... Свободная сущность человека есть его абсолютная сущность, его бог. Божественная троица (разум, воля, сердце) проявляется в человеке и даже над индивидуальным человеком в виде их единства».

Задача. Дайте развернутый анализ определений философии:

А) Философия – способ достижения счастья посредством разума

Б) Философия есть познание, которое достигается через правильные размышления и которое выясняет действия, или явления, из известных нам причин» (Т. Гоббс)

В) «Философия – это познание внутреннего мира человека, причин природы, отношение человека к природе и его связи с ней...» (Ф. Шлегель)

Г) «Философия не есть наука, не есть даже наука об сущности, а есть творческое осмысление духом смысла человеческого существования» (Н. Бердяев)

Задача. Проанализируйте отрывок из работы Ж.-П. Сартра «Экзистенциализм - это гуманизм». Сформулируйте основные положения экзистенциальной философии автора. Определите исторические условия формирования данной концепции.

«...Существуют две разновидности экзистенциалистов: во-первых, это христианские экзистенциалисты... и, во-вторых, экзистенциалисты-атеисты.

Тех и других объединяет лишь убеждение в том, что существование предшествует сущности...

...Человек просто существует, а он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать. И поскольку он представляет себя уже после того, как начинает существовать, и после этого прорыва к существованию, то он есть лишь то, что сам из себя делает...

...Человек - это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста...

...Наш исходный пункт - это субъективность индивида, он обусловлен и причинами чисто философского порядка. В исходной точке не может быть никакой другой истины, кроме: «Я мыслю, следовательно существую». Это абсолютная истина сознания, постигающего самое себя...

...Если невозможно найти универсальную сущность, которая была бы человеческой природой, то все же существует некая общность условий человеческого существования...».

(Сартр Ж.-П. Экзистенциализм—это гуманизм / Сумерки богов. —М., 1989. С. 319-344).

Задача. Проанализируйте приведенное положение, в чем его суть и какой метод познания обосновывает философ?

«Человеческий ум по природе своей устремлен на абстрактное и текучее мыслит как постоянное. Но лучше рассекать природу на части, чем абстрагироваться. Это и делала школа Демокрита, которая глубже, чем другие, проникла в природу. Следует больше изучать материю, ее внутреннее состояние и изменение состояния, чистое действие и закон действия или движения, ибо формы суть выдумки человеческой души, если только не называть формами эти законы действия...».

(Бэкон Ф. Новый Органон / Сочинения. В 2 т. -М., 1978. Т. 2. С. 22).

Задача. Прочтите отрывок и ответьте на вопрос, что хотел сказать автор данным изречением? Верно ли его высказывание?

«Будучи вне дома, держите себя так, словно принимаете почетных гостей. Пользуясь услугами людей, ведите себя так, словно совершаете торжественный обряд. Не делайте другим того, чего себе не пожелаете. Тогда ни в государстве, ни в семье не будет недовольства».

(Шопенгауэр А. Мир как воля и представление / Мир философии. Ч. 1. С. 56-57).

Задача. Раскройте смысл цитаты. Аргументируйте актуальность данной проблемы в современности.

«Градом Божиим мы называем град, о котором свидетельствует то самое Писание, которое, по воле высочайшего провидения возвышаясь над всеми без исключения писаниями всех народов божественным авторитетом, а не случайно производимым впечатлением на человеческие души, покорило себе всякого рода человеческие умы. В этом Писании говорится: «Славное возвещается о тебе, град Божий!».

(Августин Блаженный О граде Божием. Кн. 11. Гл. 1).

Задача. Прочтите фрагмент и дайте ответ на высказывание Вл. Соловьева:

«Есть ли у нашей жизни вообще какой-нибудь смысл? Если есть, то имеет ли он нравственный характер, коренится ли он в нравственной области? И если да, то в чем он состоит, какое будет ему верное и полное определение».

(Соловьев В. Оправдание добра. -М., 2012. -С. 656).

Задача. Сравните два положения экономической составляющей человеческого бытия. Какова роль экономического элемента в обществе? Включается ли в «общественное бытие» общественная деятельность человека или к ней следует отнести и его индивидуальную деятельность?

«Социализм же выражает отвлеченное начало именно потому, что он берет человека исключительно как экономического деятеля, отвлекаясь от всех других сторон и элементов человеческого существа и человеческой жизни. Как все отвлеченные начала, социализм, представляя один частный

элемент цельного человеческого бытия и ограничиваясь этим частным элементом, вместе с тем стремится стать всем, покрыть собою все, и в этом стремлении к полноте и универсальности вступает во внутреннее противоречие с самим собою и логически уничтожается».

(Соловьев В. Философское начало цельного знания. -М., 1999. С. 58).

«В общественном производстве своей жизни люди вступают в определенные, необходимые, от их воли не зависящие отношения - производственные отношения, которые соответствуют определенной степени развития их материальных производственных сил. Совокупность этих производственных отношений составляет экономическую структуру общества, реальный базис, на котором возвышается юридическая и политическая надстройка и которому соответствуют определенные формы общественного сознания. Способ производства материальной жизни обуславливает социальный, политический и духовный процессы жизни вообще. Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание».

(Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие / Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т.13. С. 7).

Задача. Проанализируйте текст. Попробуйте определить автора, объясните, почему «воля к жизни» является ключевым в данной концепции.

«Воля к жизни являет себя в бесконечном настоящем, ибо последнее – форма жизни рода, который поэтому никогда не стареет, а пребывает в вечной юности. Смерть для него – то же, что сон для индивидуума или что для глаз мигание, по отсутствию которого узнают индусских богов, когда они появляются в человеческом облике. Как с наступлением ночи мир исчезает, но при этом ни на одно мгновение не перестает существовать, так смерть на вид уносит людей и животных, – но при этом столь же незыблемо остается их действительное существо. А теперь представьте себе эту смену рождения и смерти в бесконечно-быстром круговороте, – и вы увидите пред

собой устойчивую объективацию воли, неизменные идеи существ, непоколебимые, как радуга над водопадом.

Это – бессмертие во времени. Благодаря ему, вопреки тысячелетиям смерти и тления еще ничего не погибло, ни один атом материи и, еще того меньше, ни одна доля той внутренней сущности, которая является нам в качестве природы. Поэтому в каждое мгновение нам можно радостно воскликнуть: «назло времени, смерти и тлению мы все еще вместе живем!».

(Шопенгауэр А. Избранные произведения. -М.: Просвещение, 1993. С. 98-99).

Задача. Философия выполняет многочисленные функции, русский философ религиозного возрождения начала XX в. Н.А. Бердяев выделил ведущую, по его мнению, функцию. Перечислите другие функции философии, какая по вашему мнению функция философии является ведущей в современном мире? Обоснуйте ответ.

«Философы искали премудрой истины, превышающей данный мир. Заветной целью философии всегда было познание свободы, а не необходимости. Допустима философия науки, но не допустима научная философия. По своей сущности и по своей задаче философия никогда не была приспособлением к необходимости».

(Бердяев Н.А. Смысл творчества / Философия творчества, культуры и искусства: В 2-х т. – М., 1994).

Задача. Проанализируйте текст. Определите автора, в чем видит автор задачу искусства?

«...Всякое счастье имеет лишь отрицательный, а не положительный характер... поэтому оно не может быть прочным удовлетворением и удовольствием, а всегда освобождает только от какого-нибудь страдания и лишения, за которым должно последовать или новое страдание..., или беспредметная тоска и скука, - это находит себе подтверждение и в верном зеркале сущности мира и жизни - в искусстве, особенно в поэзии. Всякое эпическое или драматическое произведение может изображать только

борьбу, стремление, битву за счастье, но никогда не само счастье, постоянное и окончательное. Оно ведет своего героя к цели через тысячи затруднений и опасностей, но как только она достигнута, занавес быстро опускается...».

(Шопенгауэр А. Мир как воля и представление / Антология мировой философии: в 4-х кн. Кн. 3. – М., 1971. С. 698-700).

Задача. Прочитайте определение совести русского философа Н.А. Бердяева и объясните почему, свобода совести и коммунистические идеи несовместимы?

«Свобода совести предполагает, что в личности есть духовное начало, не зависящее от общества. В коммунизме на материалистической основе неизбежно подавление личности. Индивидуальный человек рассматривается, как кирпич нужный для строительства коммунистического общества, он есть лишь средство».

(Бердяев Н. А. О рабстве и свободе человека. – М., 2010).

Задача. Прокомментируйте социально-философский аспект приведенного высказывания. Подумайте, применим ли подобный взгляд к современному обществу?

«Всякий трудящийся находится в состоянии войны с массой и неблагожелателен к ней в силу личного интереса. Врач желает своим согражданам добрых лихорадок, а поверенный – добрых тяжб в каждой семье. Архитектору нужен добрый пожар, который превратил бы в пепел четвертую часть города, а стекольщик желает доброго града, который разбил бы все стекла. Портной, сапожник желают публике только материй непрочной окраски и обуви из плохой кожи с тем, чтобы их изнашивали втрое больше – ради блага торговли».

(Фурье Ш. Избранные сочинения. -М., 1954. Т. 3. С. 88).

Задача. Определите ключевое понятие данного отрывка. Попробуйте определить автора и направление философии, которое он представляет.

«Я учу вас о сверхчеловеке. Человек есть нечто, что должно превзойти.

Что сделали вы, чтобы превзойти его? Все существа до сих пор создавали что-нибудь выше себя; а вы хотите быть отливом этой великой волны и скорей вернуться к состоянию зверя, чем превзойти человека? Что такое обезьяна в отношении человека? Посмешище или мучительный позор. И тем же самым должен быть человек для сверхчеловека: посмешищем или мучительным позором».

(Ницше Ф. Так говорил Заратустра. -М., 1999).

Задача. Определите ключевое понятие данного отрывка. Попробуйте определить автора и направление философии, которое он представляет.

«Вы совершили путь от червя к человеку, но многое в вас ещё осталось от червя. Некогда были вы обезьяной, и даже теперь ещё человек больше обезьяна, чем иная из обезьян. Даже мудрейшие среди вас есть только разлад и помесь растения и призрака. Но разве я велю вам стать призраком или растением? Смотрите, я учу вас о сверхчеловеке! Сверхчеловек – смысл земли. Пусть же ваша воля говорит: да будет сверхчеловек смыслом земли! И заклинаю вас, братья мои, оставайтесь верны земле и не верьте тем, кто говорит вам о надземных надеждах! Они отравители, всё равно, знают ли они это или нет. Они презирают жизнь, эти умирающие и сами себя отравившие, от которых устала земля: пусть же исчезнут они!»

(Ницше Ф. Так говорил Заратустра. –М., 1999).

Задача. Проанализируйте текст, определите основную проблему. Попробуйте определить автора и направление философии, которое он представляет.

«Прежде хула на Бога была величайшей хулой; но Бог умер и вместе с ним умерли и эти хулители. Теперь хулить землю самое ужасное преступление, так же как чтить сущность непостижимого выше, чем смысл земли. Некогда смотрела душа на тело с презрением: и тогда не было ничего выше, чем это презрение, – она хотела видеть тело тощим, отвратительным и голодным. Так думала она бежать от тела и от земли. О, это душа сама была

ещё тощей, отвратительной и голодной; и жестокость была вожделением этой души! Но и теперь ещё, братья мои, скажите мне: что говорит ваше тело о вашей душе? Разве ваша душа не есть бедность и грязь и жалкое довольствие собою?»

(Ницше Ф. Так говорил Заратустра. – М., 1999).

Задача. Проанализируйте отрывок из работы А. Камю «Бунтующий человек». Сформулируйте основные положения экзистенциальной философии автора. Определите исторические условия формирования данной концепции.

«Что такое бунтующий человек? Это человек, который говорит «нет». Но, отказываясь, он не отрекается: это также человек, который изначально говорит «да». Раб, подчинявшийся приказам всю свою жизнь, вдруг находит новую команду неприемлемой. Каково содержание этого «нет»?...

...Бунтарство порождает, пусть смутно, осознание, осеняющее понимание того, что в человеке есть нечто, о чем он может, хотя бы временно, идентифицироваться. До сих пор эта идентификация не ощущалась по-настоящему. Раб переносил все репрессии, предшествовавшие бунту. Он даже часто безразлично воспринимал приказы более возмутительные, чем тот, который вызвал отказ. Он был терпелив, быть может, внутренне и противился им, но молчал, озабоченный сиюминутными интересами. Раб еще не осознавал своих прав. Потеряв терпение, он распространяет свое нетерпение на все, с чем раньше соглашался...».

(Камю А. Человек бунтующий / Философия. Политика. Искусство. -М., 1990).

Задача. Проанализируйте отрывок из работы М. Хайдеггера «Время и бытие». Сформулируйте основные положения экзистенциальной философии автора. Определите исторические условия формирования данной концепции.

«...Сущность человека покоится в языке. Мы существуем, выходит, прежде всего в языке и при языке. Путь к нему, стало быть, не нужен. Да путь к нему притом еще и невозможен, если мы уж и без того там, куда он должен

был вести. Однако там ли мы? Так ли мы в языке, что касаемся его существа, понимаем его как язык и, вслушиваясь собственно в него, воспринимаем его? Оказываемся ли мы без всякого нашего старания в близости языка? Или путь к языку как языку длиннейший из всех, какие можно помыслить? Не только длиннейший, но и окруженный помехами, идущими от самого языка, как только мы пытаемся без оглядывания на попутные обстоятельства осмыслить чисто его?..

...Сказать и говорить - не одно и то же. Человек может говорить; говорить без конца, но так и ничего и не сказать. Другой, наоборот, молчит, он не говорит, но именно тем, что не говорит, может сказать многое. А что зовем мы словом «сказать»? Чтобы вникнуть в это, будем держаться того, о чем зовет нас здесь думать наш язык. Сказать - значит показать, объявить, дать видеть, слышать...

...В свете этих отношений сказывания мы называем существо языка в целом «сказом», признаваясь, что даже и теперь еще не угадано то, чем единятся все отношения...

...Нам известна речь как артикулированное оглашение мысли посредством орудий речи. Однако говорение есть одновременно и слушание...».

(Хайдеггер М. Время и бытие (статьи и выступления). -М.: Республика, 1993).

Задача. Проанализируйте отрывок из работы К. Ясперса «Духовная ситуация времени». Определите исторические условия формирования данной концепции.

«...В водовороте современного существования часто становится непостижимым, что собственно происходит. Неспособные спастись на берегу, что позволило бы обозреть целое, мы носимся в своем существовании, как по морю. Водоворот создает то, что мы видим только тогда, когда он нас увлекает за собой. Однако это существование рассматривается в настоящее время как само собой разумеющееся, как

массовое обеспечение посредством рационального производства на основе технических открытий. Когда это знание постигаемого процесса в целом превращается в осознание бытия современности, неизбежным становится уже не непостижимый в своих возможностях водоворот, а действующий в ходе необходимого экономического развития аппарат. ...Индивид распадается на функции. Быть означает быть в седле; там, где ощущалась бы личность, деловитость была бы нарушена. Отдельный человек живет как сознание социального бытия. В пограничном случае он ощущает радость труда без ощущения своей самости; живет коллектив, и то, что отдельному человеку, казалось бы, скучным, более того невыносимым, в коллективе он спокойно принимает, и как бы под властью иного импульса. Он мыслит свое бытие только как «мы». Бытие человека сводится к всеобщему; к жизнеспособности как производительной единице...».

(Ясперс К. Духовная ситуация времени /Смысл и назначение истории. – М., 1991. С. 288-418).

Задача. Проанализируйте отрывок из работы Э. Фромма «Иметь или быть». Насколько актуальна данная концепция в современной России?

«Чтобы полнее охарактеризовать принцип обладания, который мы здесь рассматривали, необходимо сделать еще одно уточнение и показать функцию экзистенциального обладания; само человеческое существование в целях выживания требует, чтобы мы имели и сохраняли определенные вещи, заботились о них и пользовались ими. Это относится к нашему телу, пище, жилищу, одежде, а также к орудиям производства, необходимым для удовлетворения наших потребностей, такую форму обладания можно назвать экзистенциальным обладанием, потому что оно коренится в самих условиях человеческого существования. Оно представляет собой рационально обусловленное стремление к самосохранению - в отличие характерологического обладания, страстного желания удержать и сохранить..., которое не является врожденным, а возникло в результате воздействия социальных условий на биологически данный человеческий вид.

Экзистенциальное обладание не вступает в конфликт с бытием, характерологическое обладание вступает в такой конфликт. Даже те, кого называют «справедливыми» и «праведными», должны желать обладать в экзистенциальном смысле, поскольку они люди, тогда как средний человек хочет обладать и в экзистенциальном и характерологическом смысле».

(Фромм Э. *Иметь или быть / Величие и ограниченность теории Фрейда*. -М., 2000).

Задача. Проанализируйте отрывок из работы Ричарда Рорти «Философия в разговоре человечества. Философия и зеркало природы». В чем состоит основная проблема? Насколько актуальна данная концепция в современном мире?

«Что бы ни случилось, однако, нет никакой опасности в том, что философии «пришел конец». Религии не пришел конец к концу Просвещения, и в период импрессионизма живопись тоже не кончилась. Даже если период от Платона до Ницше будут инкапсулирован и «дистанцирован» в той манере, которую предлагал Хайдеггер, и даже если философия XX века входит в период неуклюжих переходных метаний (как это происходило, с нашей нынешней точки зрения, с философией XVI века), все равно останется нечто, называемое «философией» по другую сторону перехода. Но даже если проблемы о репрезентации выглядят в глазах наших потомков столь же устаревшими, сколь проблемы о гилеморфизме для нас, люди все еще будут читать Платона, Аристотеля, Декарта, Канта, Гегеля, Виттгенштейна и Хайдеггера. Какую роль будут играть эти люди в разговорах наших потомков, никто не знает. Исчезнет ли различие между систематической философией и наставительной философией, тоже не знает никто. Вероятно, философия станет чисто наставительной, так что самоидентификация философа будет характеризоваться только в терминах книг, которые читаются и обсуждаются, а не в терминах проблем, которые должны были быть решены. Вероятно, будет найдена новая форма систематической философии, которая не имеет ничего общего с эпистемологией, но которая, тем не менее, делает

нормальное философское исследование возможным. Эти спекуляции являются праздными, и ничего из того, что я сказал, не делает одну из них более правдоподобной по сравнению с другими. Единственно, на чем я хотел бы настаивать, так это на том, что моральная озабоченность философов будет связана с продолжением разговора Запада, и никак не на том, что традиционные проблемы современной философии займут свое место в рамках этих разговоров».

(Рорти Р. Философия и зеркало природы. –Новосибирск, 1997).

Задача. Как Вы понимаете критику демократии со стороны Платона. Согласны ли Вы с его позицией? Ответ обосновать.

«Когда во главе государства, где демократический строй и жажда свободы, доведётся встать дурным виночерпиям, государство это сверх должного опьяняется свободой в неразбавленном виде... чрезмерная свобода, по-видимому, и для отдельного человека, и для государства оборачивается не чем иным, как чрезвычайным рабством».

Задача. Прочтите отрывок и ответьте на вопрос, в чем заключается парадоксальность утверждения Зенона Китийского (по Диогену Лаэртскому):

«Добрых страстей существует три: радость, осторожность и воля. Радость противоположна наслаждению. Осторожность противоположна страху. воля противоположна желанию».

Ответ обосновать.

Задача. Прочтите отрывок и объясните точку зрения И.Г. Фихте, высказанную им в работе «Основа общего наукоучения»:

«Только в рассудке есть реальность (хотя и только посредством силы воображения). Рассудок - это способность действительного; только в нём впервые идеальное становится реальным... сила воображения творит реальность; но в ней самой нет никакой реальности».

Задача. В.С. Соловьев, формулируя свою теорию познания, писал:

«... На вопрос, что есть истина, мы отвечаем: 1) истина есть сущее, или

то, что есть; но мы говорим «есть» обо многих вещах; но многие вещи сами по себе не могут быть истиной. 2) ... истина не есть многое, а есть единое. 3) истинно - сущее. есть всеединое». Как можно назвать данную «теорию истины»?

Выскажите своё отношение к данной точке зрения.

Задача. Прочтите отрывок и обоснуйте, что бы вы могли ответить Эпикуру:

«Пусть никто в молодости не откладывает занятий философией, а в старости не устает заниматься философией, потому что никто не бывает ни недозрелым, ни перезрелым для здоровья души... И юноше, и старику нужно заниматься философией: первому – для того, чтобы старея, быть молодым добротами в результате благодарного воспоминания о прошедшем, а второму – для того, чтобы быть одновременно и молодым, и старым в результате отсутствия страха перед будущим».

Задача. Прочтите отрывок и ответьте на вопрос, что хотел сказать автор данным изречением? Верно ли его высказывание?

«Будучи вне дома, держите себя так, словно принимаете почетных гостей. Пользуясь услугами людей, ведите себя так, словно свершаете торжественный обряд. Не делайте другим того, чего себе не пожелаете. Тогда ни в государстве, ни в семье не будет недовольства».

(Шопенгауэр А. Мир как воля и представление / Мир философии. Ч. 1. С. 56-57).

Задача. Прочтите отрывок и ответьте на вопрос, в чем Фома Аквинский видел отличия между чувственным и рациональным познанием?

«Нам свойственно от природы познавать то, что обретает свое бытие лишь в прошедшей индивидуации материи, ибо душа наша, посредством которой мы осуществляем познание, есть форма некоторой материи. Но душа имеет две возможности познания. Первая состоит в акте некоторого телесного органа; ей свойственно распространяться на вещи постольку,

поскольку они даны в прошедшей индивидуации материи; отсюда ощущение познает лишь единичное. Вторая познавательная возможность души есть интеллект, который не есть акт какого-либо телесного органа. Отсюда через интеллект нам свойственно познавать сущности, которые, правда, обретают бытие лишь в прошедшей индивидуации материи, но познаются не постольку, поскольку даны в материи, но поскольку абстрагированы от нее через интеллектуальное созерцание. Отсюда в интеллектуальном познании мы можем брать какую-либо вещь обобщенно, что превышает возможности ощущения».

(Бандуровский К. В. «Сумма Теологии» / Новая философская энциклопедия. -М., 2010. -Том I).

Задача. Прочтите отрывок и ответьте на вопрос, что Леонардо да Винчи считает основой научного познания?

«Пусты и полны заблуждений те науки, которые не порождены опытом, отцом всякой достоверности, и не завершаются в наглядном опыте, т.е. те науки, начало, середина или конец которых не проходят ни через одно из пяти чувств. И если мы подвергаем сомнению достоверность всякой ощущаемой вещи, тем более должны мы подвергать сомнению то, что восстает против ощущений, каковы, например, вопросы о сущности бога и души и тому подобные, по поводу которых всегда спорят и сражаются. И поистине, всегда там, где недостает разумных доводов, там их заменяет крик, чего не случается с вещами достоверными. Вот почему мы скажем, что там, где кричат, там истинной науки нет, ибо истина имеет одно единственное решение, и, когда оно оглашено, спор прекращается навсегда. И если спор возникает снова и снова, то эта наука – лживая и путаная, а не возродившаяся [на новой основе] достоверность. Истинные науки – те, которые опыт заставил пройти сквозь ощущения и наложил молчание на языки спорщиков. Истинная наука не питает сновидениями своих исследователей, но всегда от первых истинных и доступных познанию начал постепенно продвигается к цели при помощи истинных заключений, как это явствует из первых

математических наук, называемых арифметикой и геометрией, т.е. числа и меры».

(Об истинной и ложной науке / Антология мировой философии. Т. 2. С. 73-73).

Задача. Прочтите отрывок и выделите факторы, которые непосредственно повлияли на формирование философской мысли в эпоху Нового времени.

«...Научным переворотом, оказавшим в то время наибольшее влияние на самопознание человека, был переход астрономии от геоцентрической к гелиоцентрической системе мира.

Николай Коперник (1473-1543) предложил астрономическую модель с Солнцем в качестве центра планетной системы. Эта гелиоцентрическая система противоречила господствовавшей геоцентрической системе, восходящей к Аристотелю Птолемею и признававшейся Церковью. Коперниканская модель привела в эпоху Ренессанса и Реформации к подрыву авторитета церкви и аристотелевской традиции. Коперник, конечно, не стремился к этому. Он только по настоянию друзей опубликовал работу «О вращениях небесных сфер» буквально в конце своей жизни. Но именно коперниканское учение вызвало интеллектуальные дискуссии. Гелиоцентрическая система оказалась революционной не только для церкви и аристотелево-птолемеевой традиции.

Она революционизировала наш непосредственный жизненный опыт. Коперник дал нам возможность дистанцироваться от опыта, в центре которого мы находимся, и взглянуть на мир с совершенной другой позиции.

Учение Коперника потребовало способности видеть мир и нас самих в совершенно новом ракурсе. Человек как субъект должен был посмотреть на окружающий мир и самого себя с совершенно иной, чем раньше, точки зрения.

Это рефлексивное дистанционирование и это «обращение» перспективы называется коперниканской революцией. Раньше люди

представляли мир, исходя из субъективной перспективы, в центре которой они находятся. Астрономическая теория, основывающаяся на систематических наблюдениях и математических моделях, поставила под сомнение освященный веками жизненный опыт. В результате человек пережил кризис, который привел к пересмотру его точки зрения на самого себя. Но это изменение точки зрения человека на самого себя было двойственным. Оно не только вело к понижению космического ранга человека, но и к приобретению им нового положительного самосознания. Росла уверенность в силе разума и нового научного знания».

(Мареев С.Н., Мареева Е.В. История философии (общий курс): Учебное пособие. -М., 2003. С. 136).

Задача. Прочтите фрагмент и дайте ответ на высказывание Вл. Соловьева:

«Есть ли у нашей жизни вообще какой-нибудь смысл? Если есть, то имеет ли он нравственный характер, коренится ли он в нравственной области? И если да, то в чем он состоит, какое будет ему верное и полное определение».

(Соловьев В. Оправдание добра. -М., 2012. -С. 656).

Задача. На какие особенности человека указывает Эрнст Кассирер в приведённом ниже фрагменте?

«Человек оказывается существом, которое постоянно ищет самого себя, которое в каждый момент своего существования испытывает и перепроверяет условия своего существования. В этой перепроверке, в этой критической установке по отношению к собственной жизни и состоит реальная ценность этой жизни».

(Кассирер Э. Опыт о человеке: Введение в философию человеческой культуры. -М., 1988. С. 124-125).

Пример экзаменационного билета

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования

**«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финансовый университет)**

Кафедра: **Общественные науки**
Дисциплина: **Философия**
Филиал: **Владикавказский**
Форма обучения: **Очная**

Семестр: 5
Направление: **09.03.04 Программная инженерия**
Профиль: **Технологии разработки программного обеспечения**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Проблемы познаваемости мира. Агностицизм (20 баллов)
2. Общество как целостная система. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь (20 баллов)
3. Тестовые задания (правильный ответ на задание теста оценивается в 2 балла, всего 20 баллов)

1. Сходство философии с мифологией и религией - это а) вера в Бога б) поиск ответов на «вечные» вопросы в) логическая доказуемость положений г) познание мира в форме образов	2. Древнегреческий философ, сравнивавший мир с потоком, рекой - а) Фалес б) Демокрит в) Гераклит г) Сократ
3. Синонимом философии выступает: а) диалектика б) метафизика в) онтология г) этика	4. Формы истины - а) заблуждение и правда б) эмпирическая и рациональная в) относительная и абсолютная г) этическая и эстетическая
5. Гордость, страсть и стремление к власти в качестве главных мотивов человеческих поступков признает а) рационализм б) волюнтаризм в) креационизм г) мистицизм	6. Понятию «личность» соответствует определение а) зрелый человек б) человеческий индивид-субъект труда, познания и общения в) сознательный исторический деятель г) человек, обладающий совокупностью социальных, нравственных качеств
7. Статус философии в эпоху Средневековья точно отражает следующее высказывание: «Философия – служанка...» а) науки б) морали в) политики г) идеи д) богословия	8. Философское течение, утверждающее, что подлинно реальным, самостоятельным существованием обладает только общее, единичное же производно от общего и, следовательно, вторично – это ...
9. Позиция Декарта, признававшего равноправное существование двух субстанций, материальной и духовной, – это ...	10. Философское направление, в котором сознание интерпретируется как свойство высокоорганизованной материи – это ...

Подготовил: _____ Т.Г. Судакова

На основе перечня теоретических вопросов и практико-ориентированных заданий, утвержденного на заседании кафедры «Общественные науки» протокол № ____ от _____.2026 г.

Утверждаю:
Заведующий кафедрой _____ В.Т. Бетанов Дата _____.2026 г.

Примеры оценочных средств для проверки индикаторов достижения компетенций, формируемых дисциплиной

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения (умения и знания), соотнесенные с индикаторами достижения компетенции	Типовые контрольные задания
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	1. Использует знания о закономерностях развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов	Знать: закономерности развития природы; межкультурное разнообразие общества Уметь: критически воспринимать, анализировать и оценивать информацию, факторы и механизмы развития природы, межкультурного разнообразия; анализировать гражданскую и мировоззренческую позиции в обществе, формировать и совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности; использовать различные философские методы для анализа тенденций развития современного общества, философско-правового анализа	Вопросы: 1. Проблемы познаваемости мира. Агностицизм 2. Понятие движения, изменения, развития и прогресса. Диалектическая концепция развития Практико-ориентированные задания Задание 1. Сравните нижеприведенные высказывания с мнением К. Ясперса: «Нет философии без политики и политических выводов». Кто прав, по вашему мнению? а) Бельгийский философ Л. Флам утверждает: «Философия не должна служить никому: ни теологии, ни науке, ни социальному движению. Требовать от философа, чтобы он служил социальному движению, - это значит требовать, чтобы он перестал быть философом...». б) «Философия не должна быть частью государственной идеологии, ибо идеология - средство достижения единомыслия, в том числе по мировоззренческим проблемам, а философия - это индивидуальная мыслительная деятельность» (М. Мамардашвили).

	<p>2. Использует навыки философского мышления и логики для формулировки и аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: закономерности развития природы; межкультурное разнообразие общества Уметь: критически воспринимать, анализировать и оценивать информацию, факторы и механизмы развития природы, межкультурного разнообразия; анализировать гражданскую и мировоззренческую позиции в обществе, формировать и совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности; использовать различные философские методы для анализа тенденций развития современного общества, философско-правового анализа</p>	<p>Вопросы: 1. Возникновение философии, её место и роль в системе духовной культуры 2. Культура как предмет философского анализа. Культурно-исторический подход к обществу Практико-ориентированные задания Задание 1. Определите, в чем состоит принцип «ученого незнания», изложенный ниже. «Разум так же близок к истине, как многоугольник к кругу; ибо, чем больше число углов вписанного многоугольника, тем более он приблизится к кругу, но никогда не станет равным кругу даже в том случае, когда углы будут умножены до бесконечности, если только он не станет тождественным кругу». «Итак, сущность вещей, которая есть истина бытия, недостижима в своей чистоте. Все философы искали эту истину, но никто ее не нашел, какая она есть, и, чем глубже будет наша ученость в этом незнании, тем ближе мы подойдем к самой истине». а) Достижима ли истина в соответствии с принципом «ученого незнания»? б) О каком виде истины идет речь в данном отрывке?</p>
	<p>3. Работает с различными массивами информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах</p>	<p>Знать: закономерности функционирования человека, природы и общества; социально-исторический и этический контекст Уметь: работать с различными массивами информации; выявлять закономерности функционирования человека, природы и общества в</p>	<p>Вопросы: 1. Общество и природа. Исторические формы отношения общества к природе 2. Мораль. Функции морали Практико-ориентированные задания Задание 1. В.И. Вернадский верил в то, что природа, дойдя в человеке до разумной стадии, не может пойти вспять, а значит, наука и разум помогут человечеству рано или поздно решить все стоящие перед ним проблемы. Поэтому он</p>

		социально-историческом и этическом контекстах	уверенно заявлял: «Цивилизация «культурного человечества» не может прерваться и уничтожиться». Однако нарастающая глобальная экологическая катастрофа, широкое использование науки для порабощения и уничтожения людей и природы говорят об обратном. <i>Согласны ли вы с мнением В.И. Вернадского? Обоснуйте свой ответ.</i>
--	--	---	--

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Философия: учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. -Москва: ИНФРА-М, 2023. -477 с. -(Высшее образование: Бакалавриат). -ISBN 978-5-16-016813-5. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1904352> –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Znanium.com –Текст: электронный.
2. Философия: учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. -2-е изд., перераб. и доп. -Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. -459 с. -(Высшее образование: Бакалавриат). -ISBN 978-5-9558-0587-0. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1063782> –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Znanium.com –Текст: электронный.

Дополнительная литература

3. Лавриненко, В.Н. Философия в 2 т. Том 1. История философии: учебник и практикум для вузов / В.Н. Лавриненко, Л.И. Чернышова, В.В. Кафтан; ответственный редактор В.Н. Лавриненко. -7-е изд., перераб. и доп. -Москва: Издательство Юрайт, 2023. -240 с. -(Высшее образование). -ISBN 978-5-534-14738-4. -URL: <https://urait.ru/bcode/512537> –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. –Текст: электронный.

4. Лавриненко, В.Н. Философия в 2 т. Том 2. Основы философии. Социальная философия. Философская антропология: учебник и практикум для вузов / В.Н. Лавриненко, Л.И. Чернышова, В.В. Кафтан; ответственный редактор В.Н. Лавриненко. -7-е изд., перераб. и доп. -Москва: Издательство Юрайт, 2023. -246 с. -(Высшее образование). -ISBN 978-5-534-14739-1. -URL: <https://urait.ru/bcode/512538> –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. –Текст: электронный.

5. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие / А.Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А.Н. Чумакова. -Москва: Издательство Юрайт, 2023. -366 с. -(Высшее образование). -ISBN 978-5-534-01634-5. -URL: <https://urait.ru/bcode/512843> –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. –Текст: электронный.

6. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие / А.Н. Чумаков [и др.]; под редакцией А.Н. Чумакова. -Москва: Издательство Юрайт, 2023. -236 с. -(Высшее образование). -ISBN 978-5-534-01636-9. -URL: <https://urait.ru/bcode/512844> –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. –Текст: электронный.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система BOOK.RU <http://www.book.ru>
2. Электронно-библиотечная система Znanium <http://www.znaniy.com>
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ОНЛАЙН» <http://biblioclub.ru/>
4. Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru>
5. Электронная библиотека издательского дома «Гребенников» <https://grebennikon.ru>

6. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
<https://e.lanbook.com>

7. Информационно-правовой портал «Гарант». <http://www.garant.ru/>

8. Справочно-поисковая система Википедия <http://ru.wikipedia.org>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методика освоения дисциплины предусматривает подготовку обучающихся к лекциям, семинарам и практическим занятиям, выполнение студентами самостоятельной внеаудиторной работы, в том числе – эссе.

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям.

Для лучшего восприятия студентами положений различных тем дисциплины «**Философия**» на первой лекции им предлагается ознакомиться со структурой курса, список основной и дополнительной литературы. Разъясняется необходимость использования других источников информации (СМИ, интернета), а также дополнительная литература по курсу, имеющаяся в библиотеке филиала.

Студентам для подготовки к лекциям и семинарским занятиям библиотекой Владикавказского филиала Финансового университета предлагается рекомендованная рабочей программой основная и дополнительная литература по дисциплине. По отдельным разделам дисциплины студентам следует привлекать интернет-ресурсы.

Основными формами обучения студентов являются лекции, практические занятия, самостоятельная работа и консультации.

Лекции. В курсе лекций по дисциплине излагается предусмотренный рабочей программой учебный материал с учетом действующих законодательных и нормативных актов. Для лучшего усвоения изучаемой дисциплины студентам рекомендуется конспектировать лекции. Лекционный материал делится на части - рассматриваемые вопросы.

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах. *План* – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект. *Конспект* – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

При пропуске лекции по той или иной теме студенту необходимо восполнить пробел в знаниях самостоятельно с привлечением рекомендованной литературы. При этом целесообразно воспользоваться консультациями лектора и преподавателей кафедры, ведущих практический курс. Часы консультаций предусмотрены учебным планом подготовки магистров. Время и место проведения консультаций заранее согласовывается с учебным отделом и студентами (в первую неделю занятий).

Рекомендации по подготовке к семинарам, практическим занятиям.

Важную роль в закреплении теоретических знаний играют практические занятия. Они проводятся по большинству изучаемых тем.

Цель семинарских занятий состоит в том, чтобы дополнить и углубить изученную часть теоретического курса по дисциплине. Студентам необходимо при подготовке к практическим занятиям изучить материалы лекций, а также самостоятельно ознакомиться с рекомендованной литературой.

Рекомендуется предварительно готовиться к практическим занятиям, изучая теоретический материал по соответствующей теме: изучить материалы лекций, просмотреть дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем, готовиться к устному опросу, проблемной дискуссии, осуществлять подготовку докладов и презентаций по изучаемым темам. В ходе практических занятий студентам следует привлекать свои знания теоретического курса, других дисциплин, связанных с изучением дисциплины.

На практических занятиях студенты могут пользоваться рекомендованными учебниками и учебными пособиями, персональными компьютерами, планшетами для более рационального использования аудиторного времени.

Формы семинарских занятий:

Дискуссия. Дискуссия состоит из трех стадий:

На первой стадии вырабатывается определенная установка на решение поставленной проблемы. При этом перед студентом стоит задача уяснить

проблему и цель дискуссии. Главное правило дискуссии – выступить должен каждый. Кроме того, необходимо: внимательно выслушивать выступающего, не перебивать, аргументировано подтверждать свою позицию, не повторяться, не допускать личной конфронтации, сохранять беспристрастность, не оценивать выступающих, не выслушав до конца и не поняв позицию.

Вторая стадия – стадия оценки – обычно предполагает ситуацию сопоставления, конфронтации и даже конфликта идей, который в случае неумелого руководства дискуссией может перерасти в конфликт личностей. На этой стадии перед преподавателем ставятся следующие задачи: начать обмен мнениями; собрать максимум мнений, идей, предложений. Выступая со своим мнением, студент может сразу внести свои предложения, а может сначала просто выступить, а позже сформулировать свои предложения.

Преподаватель должен оперативно проводить анализ высказанных идей, мнений, позиций, предложений перед тем, как переходить к следующему витку дискуссии.

В конце дискуссии у студентов есть право самим оценить свою работу (рефлексия).

Третья стадия – стадия консолидации – предполагает выработку определенных единых или компромиссных мнений, позиций, решений. На этом этапе осуществляется контролирующая функция. Студенты анализируют и оценивают проведенную дискуссию, подводят итоги, результаты.

Подготовка к дискуссии включает в себя изучение материала, полученного на лекции и дополнительного материала, рекомендованного преподавателем.

При возникновении вопросов студент может задать соответствующие вопросы преподавателю непосредственно в начале или ходе практического занятия (для этого должно быть отведено время) или на консультации.

Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа: 1-й – организационный и 2-й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу; подбор рекомендованной литературы; составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

При пропуске практических занятий по конкретной теме для восполнения пробела студент в установленное преподавателем время (обычно в ходе консультации) должен отчитаться по пропущенной теме в соответствии с выданным индивидуальным заданием.

Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов является важной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является формирование у студентов способности к саморазвитию, творческому применению

полученных знаний, формирование умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу.

Студентам при организации самостоятельной работы следует руководствоваться Приказом Финансового университета № 1040/о от 11.05.2021г. «Об утверждении методических рекомендаций по планированию и организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов по образовательным программам бакалавриата и магистратуры в Финансовом университете».

Самостоятельная работа содержит в себе различные виды и формы работ. Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы самостоятельной работы:

- подготовка к опросу;
- выполнение заданий самостоятельной работы,
- решение практико-ориентированных задач;
- выполнение эссе;
- подготовка к экзамену.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны выполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также должны соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, разбирать на занятиях и консультациях неясные вопросы;

- прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные фрагменты для их обсуждения на консультации.

Методические указания по выполнению эссе

Эссе является обязательной формой внеаудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине. Эссе представляет собой самостоятельное аргументированное сочинение размышление студента над поставленной проблемой или вопросом, выражающее точку зрения автора.

Цель написания эссе состоит в развитии самостоятельности творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Тема эссе содержит в себе проблему или вопрос, постановка темы должна мотивировать студента к размышлению.

Написание эссе студентом ведется под методическим руководством преподавателя, ведущего семинарские (практические) занятия.

Состав эссе и очередность размещения отдельных частей:

- титульный лист;
- основная часть;
- список использованных источников.

Основная часть эссе должна содержать:

- описание проблемы (вопроса) на который студент отвечает в ходе своего исследования (написать вступление (2-3 предложения, которые служат основой для последующей формулировки проблемы); сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других);

- теоретическое обоснование актуальности выбранной проблемы (вопроса) и изложение точки зрения автора относительно выбранной проблемы (вопроса) с использованием литературных источников (дать комментарии к проблеме; сформулировать авторское мнение и привести аргументацию);

- выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме (вопросу).

В список использованных источников включаются названия законодательных актов, нормативных документов, книг, статей, учебных пособий и т. п., которые, так или иначе, использовались студентом при выполнении работы.

Требования к оформлению домашнего творческого задания.

Домашнее творческое задание выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее - 2; правое - 3; левое - 1,5. Отступ первой строки абзаца - 1,25. Нумерация страниц – внизу в центре.

При написании допускаются только общепринятые сокращения (например, тыс. руб.).

В тексте обязательны ссылки на литературные источники, лучше всего постраничные.

Требования к написанию эссе:

- обоснованность и оригинальность постановки и решения проблемы или вопроса;

- аргументированность основных. положений и выводов;

- четкость и лаконичность изложения собственных мыслей.

Объем эссе составляет 3-7 страниц.

Выполненное эссе, содержащее все требуемые элементы оформления, вставленное в папку (или файл) и скрепленное по левому краю, сдается на кафедру или непосредственно руководителю работы – преподавателю; ведущему семинарские (практические) занятия по дисциплине. Он осуществляет проверку эссе, а также оказывает помощь при подготовке к его защите.

Эссе защищается в назначенные сроки. Защита эссе проводится до начала сессии (в крайнем случае, до начала экзамена по соответствующему предмету). При защите студент кратко излагает основные положения работы,

последовательность ее выполнения, свои предложения.

При защите работы студент должен свободно ориентироваться в изложенном материале работы; ответить на все замечания преподавателя; уметь отвечать на вопросы преподавателя по выполненной работе.

Оценка выполнения: эссе осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости студентов.

Критерии оценки эссе

Оценка «отлично» (5-6 баллов) выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите эссе: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению; на дополнительные вопросы при защите даны правильные полные ответы.

Оценка «хорошо» (3-4 балла) выставляется студенту, если эссе написано грамотным научным языком, имеет четкую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована. То есть основные требования к написанию эссе и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует некоторая логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём эссе; имеются упущения в его оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» (2 балла) выставляется студенту, если он выполнил эссе, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании материала, допустил существенные отступления от требований к выполнению эссе, в частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании эссе или при ответе на дополнительные вопросы во время защиты; отсутствуют выводы.

Оценки «неудовлетворительно» (0 баллов) заслуживает студент, не

выполнивший эссе, или выполнивший его формально, в случае, когда студент не проявил способность к анализу, не отразил собственного мнения, обнаружил существенное непонимание рассматриваемой проблемы, то есть в целом цель эссе не достигнута или если на дополнительные вопросы во время защиты не были даны ответы.

При оценивании эссе на «неудовлетворительно» работа должна быть переделана в соответствии с полученными замечаниями, сдана на проверку заново и защищена не позднее срока окончания его приёма и защиты.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем

11.1 Комплект лицензионного программного обеспечения

- 1) Антивирусная защита Kaspersky Security для виртуальных и облачных сред;
- 2) Windows, Microsoft Office или Astra Linux, Libre Office.

11.2 Современные профессиональные базы данных, и информационные справочные системы

1. Информационно-правовая система «Гарант»:
<https://www.garant.ru>
2. Электронная энциклопедия: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Wiki>
3. Система комплексного раскрытия информации «СКРИН» -
<http://www.skrin.ru/>
4. Современная реляционная СУБД, например, PostgreSQL.
5. Приложение, позволяющее строить ER-диаграммы, например, draw.io.

11.3 Сертифицированные программные и аппаратные средства защиты информации

Не используются

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения

Аудитория № 51

Специализированная мебель:

Стол (учительский) – 1 шт.

Стол компьютерный – 1 шт.

Стол (студенческий) двухместный – 25 шт.

Стулья – 51 шт.

Доска меловая – 1 шт.

Шкаф для документов – 2 шт.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе – 1 шт.

Мультимедиа-проектор – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Комплект (2 шт.) аудио колонок для воспроизведения аудио файла – 1 шт.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду Финансового университета

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Кабинет № 55. Читальный зал:

Специализированная мебель:

Стол – 20 шт.

Стул – 40 шт.

Шкаф для книг – 4 шт.

Стеллаж книжный – 13 шт.

Стеллаж выставочный – 4 шт.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе – 6 шт.

Телевизор – 1 шт.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Финансового университета